



culturamas

taller intensivo de redacción y estilo

Modalidad: Online
Duración: 5 semanas.
Inicio: Todos los meses
Precio: 90 €

Perfil del Alumno:

El curso se dirige a cualquier persona, sin importar la edad o formación, que quiera escribir de manera clara y simple y ser entendido.

El estilo y la capacidad de redacción se han convertido en dos grandes olvidados de la literatura, el periodismo, el mundo de Internet... y puede marcar una gran diferencia. Alguien que redacte mal es alguien condenado a no ser entendido. La importancia de tener un estilo propio pero a la vez correcto, bien estructurado y simple es clave para luego poder adentrarse en mayores dificultades.

Un escritor lo tendrá más fácil para publicar si presenta su obra impecable en términos de claridad. Un periodista sobresaldrá si sabe utilizar el lenguaje con propiedad, cosa poco habitual hoy en día. Si la escritura es para ti un hobby, igualmente será importante saber bien cómo utilizarla, aunque sea en tus relaciones personales. En este curso vemos todo esto: la escritura como profesión y como afición. Aprender desde el principio para poder llegar al final.

Objetivos:

El curso de redacción y estilo pretende que tanto el escritor novel como el iniciado adquieran recursos suficientes para expresar sus ideas sin torpeza, sin caer en tópicos, sin cometer errores gramaticales, resultando claro en su exposición... En una frase: no dejar que la forma destroce el fondo, sino al revés, que lo enriquezca. Lo importante no sólo es qué hay que contar sino cómo se cuenta y en eso la correcta elección de palabras y estructuras es definitivo.

Programa:

- Humildad: el aprendizaje de lo sencillo.
- Segundo nivel: riesgos, pero con corrección.
- La información que se da y la que se oculta.
- La innovación estilística.
- Iniciación a la redacción 2.0.

Dinámica del taller:

Cada unidad consta de un dossier en .pdf con los contenidos de cada punto del programa y las instrucciones para llevar a cabo el ejercicio práctico correspondiente. Dicho ejercicio se enviará al profesor en el plazo estimado de una semana, recibiendo la corrección diez días después.

El curso incluye una última clase presencial para analizar en conjunto los ejercicios más destacados de los alumnos y compartir las experiencias.

y además...

- Culturamas pone a disposición de sus alumnos un espacio de reflexión e interacción a través de una particular ARENA LITERARIA, un foro donde comentar los ejercicios, compartir escritos e interactuar literariamente.
- Contacto directo con el profesor.
- La posibilidad de publicar sus escritos en el espacio CREACIÓN y, en su caso, colaborar con la página.

Profesor:

Guillermo Ortiz López (Madrid, 1977). Licenciado en Filosofía por la Universidad Autónoma de Madrid y diplomado en la Escuela de Letras de Madrid. Ha desarrollado su carrera como crítico literario y de cine en revistas como Neo2, Notodo.com, Babelia, Factual o Culturamas, compaginando esta actividad con la de redactor en prestigiosos medios escritos y online. Asimismo, ha publicado un libro de relatos, Pequeños objetivos (2006) y una novela, Cuando las cosas dejaron de tener sentido (2007). Es titular de un blog -llamado también Pequeños objetivos- que recibe más de 100.000 visitas al año. Podéis consultar sus obras en la página web www.guilleortiz.com.

www.culturamas.es/cursos
cursos@culturamas.com

Plazas limitadas
Selección en riguroso orden de inscripción